

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
ДЕТСКИЙ САД № 35 «ЩЕЛКУНЧИК»

города Рубцовска Алтайского края

658218, г.Рубцовск ул. Бийская, 19

телефон: 5-05-47. dsadv35_shelkunchik@mail.ru

Принято: педагогическим советом
МДОУ «Детский сад № 35» г. Рубцовск
Протокол № 1 от 22 08 20 14 г.

Утверждено: приказом заведующей
МДОУ «Детский сад № 35» г. Рубцовск
Приказ № 324 от 25 08 20 14 г.


**Комплексно-целевая программа
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 35
«Щелкунчик»
общеразвивающего вида
по этнокультурному воспитанию
дошкольников**

г. Рубцовск

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. Целевой раздел

1. Информационная справка.....	3
2. Паспорт программы.....	5
3. Пояснительная записка.....	10
4. Анализ реализации комплексно-целевой программы по этнокультурному воспитанию на 2009-2014г.....	11
5. Этапы реализации комплексно-целевой программы на 2015-2020 г	13

II. Содержательный раздел

1. Структура программы.....	15
2. Содержание и формы работы с детьми	25
3. Взаимодействие с педагогами	28
4. Взаимодействие с родителями.....	30

III. Организационный раздел

1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	32
2. Критерии и способы изучения эффективности этнокультурного воспитания.....	34
3. План мероприятий по реализации программы	37
4. Список используемой литературы.....	42
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	44

I. Целевой раздел

1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Полное наименование в соответствии с Уставом	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35 «Щелкунчик» общеразвивающего вида город Рубцовск.
Юридический адрес:	658218 г. Рубцовск, Алтайский край, ул. Бийская 19
Фактический адрес:	658218 г. Рубцовск, Алтайский край, ул. Бийская 19
Телефон:	(8-385 -57)5-05-47
Е-mail:	dsadv35_shelkunchik@mail.ru
Сайт МБДОУ « Детский сад № 35 « Щелкунчик»	http://shelkunchik-ds35.ru/
Реквизиты:	Наименование учреждения УФК по Алтайскому краю (МБДОУ «Детский сад № 35 «Щелкунчик» л/с 20176У74540) ИНН 2209010639 КБК 000000000000000000 130 ОКПО 29728030 КПП 220901001 ОГРН 1022200811160 ОКТМО 01716000 р/с 40701810201731006900 ГРКЦ ГУ БАНКА РОССИИ ПО АЛТАЙСКОМУ КРАЮ БИК 040173001
Учредитель:	Администрация города Рубцовска
Заведующий дошкольного учреждения:	Щеклеина Татьяна Петровна
Свидетельство о государственной регистрации	№1219 от 20.07.93г.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности	№ 930 от 16.12.2011г.
Характеристика образовательной программы, реализуемой в МБДОУ	Основная общеобразовательная программа МБДОУ разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы.
Режим работы МБДОУ:	Режим работы МБДОУ установлен учредителем, исходя из потребности семьи и возможности бюджетного финансирования и является следующим: - МБДОУ работает по 5-ти дневной рабочей неделе с 12-ти часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00 часов). - Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.
Администрация МБДОУ « Детский сад № 35 « Щелкунчик»	1 – заведующий; 1 – заместитель заведующего по ВМР.
Количество педагогических кадров	1 – музыкальный руководитель; 10 – воспитателей групп.

2. Паспорт программы

Название программы	Комплексно-целевая программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 35 «Щелкунчик» общеразвивающего вида по этнокультурному воспитанию дошкольников
Проблема	Необходимость обновления содержания дошкольного образования в контексте реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и основных направлений государственной, региональной и муниципальной образовательной и социально-экономической политики
Цели программы	Создание системы работы по приобщению детей к духовно-нравственным ценностям путём возрождения национальных традиций
Задачи программы	Образовательные: - Знакомить детей с историческим и культурным прошлым, настоящим и будущим народов, проживающих на территории Алтайского края. - Формировать у детей дошкольного возраста представления о Родине как месте, где человек родился и страны, где он живет. Развивающие: - Расширять кругозор детей на основе этнографического материала, доступного их пониманию. - Развивать у дошкольников познавательную активность, исследовательские умения и навыки, навыки проектной деятельности.

	- Развивать у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира. Воспитательные: - Воспитывать у дошкольников интерес к истории и культуре малой и большой Родины, желание знать, понимать, сохранять, становиться носителями русской традиционной культуры. - Воспитывать у детей чувство привязанности к своей малой родине, гордости за нее, восхищение ее красотой. - Воспитывать у дошкольников бережное и созидательное отношение к культурным и природным ценностям родного края.
Основные направления программы	- Деятельность с детьми. - Взаимодействие с педагогами. - Взаимодействие с родителями. - Сотрудничество с социальными партнерами. - Создание предметно-развивающей среды.
Сроки и этапы реализации программы	1 этап - 2015 (январь – август) – диагностически – организационный. 2 этап - 2015 (сентябрь) – 2020 (апрель) – практический. 3 этап - 2020 (май) – итоговый.
Руководитель Программы	Щеклеина Татьяна Петровна – заведующий дошкольным учреждением.
Разработчики программы	Творческая группа педагогов МБДОУ « Детский сад № 35 « Щелкунчик»
Участники программы	- Воспитанники МБДОУ детского сада №35 «Щелкунчик». - Педагоги МБДОУ детского сада №35 «Щелкунчик».

	- Родители, воспитанников, посещающих МБДОУ. - Работники краеведческого музея и детской библиотеки № 4 г. Рубцовска.
Принципы программы	1. <u>Доступность</u>. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей. 2. <u>Непрерывность</u>. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств. 3. <u>Системность</u>. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру. 4. <u>Преемственность</u>. Патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе. 5. <u>Культуросообразность</u>. Этот принцип выстраивает содержание как последовательное усвоение и выработку на этой основе ценностных ориентаций.
Нормативно-правовая база	- Устав ДОУ. - Закон «Об образовании». - Конвенция о правах ребенка. - Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 - 2015

	годы» от 5 октября 2010 г. № 795.
Ожидаемые результаты	В учреждении, как в образовательной системе: - Создание системы по приобщению детей к духовно-нравственным ценностям путём возрождения национальных традиций. - Обогащение содержания духовно-нравственного воспитания. - Развитие предметно-развивающей среды по духовно-нравственному воспитанию дошкольников. - Привлечение внимания семьи к проблеме духовно-нравственного воспитания детей. - Вовлечение в работу представителей всех субъектов образовательной деятельности, общественных организаций, социальных партнеров. Педагоги: - Создают условия для приобщения детей к истории страны, русской народной культуре. - Повышают свой профессиональный уровень в вопросах воспитания у дошкольников патриотизма и любви к малой Родине. - Повышают активную гражданскую позицию родителей дошкольников, увеличивает количество активных участников общественной жизни детского сада и города. Дети: - Используют в речи русский фольклор. - Знают былинных и сказочных героев, сопереживают им и характеризуют их. - Знают историю русского костюма. - Различают изделия разных народных промыслов.

	- Знают историю своего семьи, города, края, страны. - Играют в русские народные игры. - Знают особенности русских песен, плясок, подбирают движения согласно музыке. Родители: - Сотрудничают в тесном контакте с ДОУ и другими учреждениями организациями по формированию духовно-нравственных ценностей у детей. - Воспитывают любовь и почтение к дому, семье, близким, и окружающим, бережное отношение к окружающему миру и своему краю. - Являются примером в стремлении к духовному росту, к высшим духовным ценностям, реализующимся в служении ближним, обществу, Отечеству.
--	---

3. Пояснительная записка

На протяжении многих десятилетий главным критерием успешности педагогической работы с дошкольниками был уровень сформированности знаний, умений и навыков, которые должны пригодиться в школе. Однако социальные процессы, происходящие в современном обществе, создают предпосылки для выработки новых целей образования в центре, которого находится личность и ее внутренний мир. Федеральными государственными образовательными стандартами определены единые воспитательные процессы дошкольного образования, ориентированные на становление гражданина, любящего свой народ, свой край, свою родину, толерантно относящегося к культуре, традициям и обычаям других народов.

Эффективное решение проблем современного образования на уровне ДОО возможно лишь при условии программно-целевого управления её развитием.

Данная комплексно-целевая программа на 2015-2020 годы представляет собой долгосрочный нормативно – управленческий документ, характеризующий имеющиеся достижения и проблемы, основные тенденции, главные цели, задачи, направления образования воспитанников и особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса, инновационных преобразований образовательной системы.

За последние годы произошли серьезные изменения в потребностях общества, родителей воспитанников, приняты новые программы, проекты на разных уровнях.

В настоящее время образование должно способствовать:

- использованию педагогического потенциала традиционной народной культуры, с целью эффективного воспитания у детей духовно-нравственных качеств личности в процессе этнокультурного образования;

- развитию взаимопонимания и доверия друг к другу представителей различных социальных групп, религиозных и национальных культур.

Учитывая данные факты, составили программу, направленную на создание системы этнокультурного воспитания дошкольников, через приобщение детей к духовно-нравственным ценностям путём возрождения национальных традиций. Программа определяет стратегию этнокультурного подхода в воспитании дошкольников и представляет собой объединенный замыслом и целью комплекс нормативно-правовых, организационных, научно-исследовательских и методических мероприятий призванных обеспечить решение основных задач в этнокультурном воспитании дошкольников.

4. Анализ реализации комплексно-целевой программы по этнокультурному воспитанию 2009-2014г

Комплексно-целевая программа 2009-2014г. была основным документом, определявшим приоритетные направления деятельности образовательного учреждения в течение пяти лет. Поставленные в Программе цель и задачи, запланированные результаты, в основном, достигнуты.

Оценка хода и результатов реализации Программы показала, что в последние годы дошкольное учреждение и его коллектив динамично развивался, внедряя в образовательный процесс новые технологии, уровню удовлетворенности родителей качеством предоставляемых услуг, осваивая новые финансово-экономические механизмы.

В «Рейтинге муниципальных детских садов России - 2014» МБДОУ «Щелкунчик» занимает 10 позицию.

К конкурентным преимуществам МБДОУ « Детский сад № 35 «Щелкунчик» так же можно отнести то, что:

- МБДОУ расположено в частном секторе, т.е. вдали от шумных и загазованных автомагистралей (улиц);

- МБДОУ расположено в микрорайоне, снабженном развитой транспортной инфраструктурой, что позволяет посещать наш детский сад детям из других микрорайонов города;
- в МБДОУ функционирует 1 группа для детей с 2 до 3-х лет и 3 группы для детей дошкольного возраста.
- в МБДОУ имеется: физкультурный зал, изостудия, музыкальный зал, музейный комплекс: комната славы и памяти «Растим патриотов России» и комната-музей русского быта «Горница»;
- в МБДОУ представлен разнообразный спектр возможностей дополнительного образования детей;
- воспитанники МБДОУ являются активными участниками городских культурных и спортивных мероприятий, ежегодно становятся финалистами городского конкурса детского творчества "Хрустальные россыпи", активно участвуют во Всероссийских конкурсах, становясь призерами и победителями;
- педагоги МБДОУ, как и воспитанники, являются активными участниками городских мероприятий, активно участвуют в профессиональных конкурсах различного уровня (муниципального, краевого, всероссийского), становясь призерами и победителями;
- в МБДОУ сложились разнообразные традиции, способствующие разносторонней интересной деятельности детей и вовлечению родителей в жизнь детского сада;
- на территории МБДОУ имеется спортивная площадка, для каждой группы - отдельный участок с верандой, малыми архитектурными формами и песочницей для игровой деятельности, много разнообразных зеленых насаждений, разбиты красочные цветники.

Многие из конкурентных преимуществ сложились за последние 5 лет, именно в период реализации комплексно-целевой программы дошкольного учреждения и во многом благодаря ей. *(Приложение №1)*

5. Этапы реализации комплексно-целевой программы на 2015-2020г.:

Первый этап 2015г.

(январь – август) – диагностически-организационный

- ❖ Продолжать изучать и анализировать научно-методическую и педагогическую литературу по проблеме формирования этнокультурной компетентности дошкольников средствами традиционной народной культуры.
- ❖ Провести анализ реализации комплексно-целевой программы на 2009 - 2014г.
- ❖ Изучить современные нормативно-правовые документы, состояние и возможности материально-технической базы ДОУ.
- ❖ Конкретизировать пути, формы, методы реализации комплексно-целевой программы на 2015 - 2020г.
- ❖ Выявить, теоретически обосновать педагогические условия формирования этнокультурной компетентности дошкольников средствами традиционной народной культуры.
- ❖ Разработать рабочие программы по дополнительному образованию.
- ❖ Выявить и обосновать выбор критериев, показателей и уровней сформированности этнокультурной компетентности дошкольников средствами традиционной народной культуры.
- ❖ Продолжать создавать предметно-развивающую среду, способствующую формированию представлений детей дошкольного возраста о традиционной народной культуре.

Второй этап

2015 (сентябрь) – 2020 (апрель) - практический

- ❖ Внедрить комплекс педагогических условий формирования этнокультурной компетентности дошкольников средствами традиционной народной культуры.
- ❖ Организовать взаимодействие с другими образовательными и социокультурными учреждениями.

- ❖ Создать модель единого образовательного этнокультурного пространства.
- ❖ Совершенствование материально-технической базы ДООУ.
- ❖ Совершенствование профессионального мастерства педагогических работников.
- ❖ Изменение педагогического процесса путем внедрения русского народного творчества в специально организованную деятельность детей (использование фольклора, народных игр, обрядовых праздников и т.д.).
- ❖ Совершенствовать предметно-развивающую среду, способствующую формированию представлений детей дошкольного возраста о традиционной народной культуре.
- ❖ Реализовывать комплексно-целевую программу по этнокультурному воспитанию детей средствами традиционной народной культуры.
- ❖ Внедрить и апробировать программу в педагогический процесс ДООУ.
- ❖ Разработать методические материалы в помощь педагогам.
- ❖ Отследить промежуточные (текущие) результаты, скорректировать программу экспериментальной работы.

Третий этап

2020 (май) – итоговый

- ❖ Провести сравнительный анализ, систематизацию и обобщение результатов реализации комплексно-целевой программы.
- ❖ Обобщить результаты и представить их широкой педагогической общественности в виде публикаций в прессе, выступлений на конференциях, семинарах, мастер-классах и стажёрских практиках.
- ❖ Продолжить поиск механизмов, повышающих качество образовательного процесса во всех видах деятельности.

II. Содержательный раздел

Образовательный процесс ведется по плану Основной образовательной Программы ДООУ, в соответствии Примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014, что составляет первую часть Основной программы.

I часть основной образовательной программы	Общеразвивающая направленность	Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, 2014г.
II часть программы, формируемая участниками образовательного процесса	Приоритетное направление предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с этнокультурными, региональными особенностями России и Алтайского края.	• Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева, М.Д.Маханева). • Программа «Горенка» (М.В. Хазова).

Необходимо отметить, что наиболее сложным и наименее разработанным сегодня является вопрос об этнокультурном воспитании ребенка, поскольку в условиях социально-экономических изменений произошла и переоценка многих духовных ценностей.

Опыт по теме «Приобщение детей к духовно-нравственным ценностям путём возрождения национальных традиций» формировался на базе МБДОУ «Детский сад № 35 «Щелкунчик» в течение 20 лет . Расположение детского сада в частном секторе дало возможность включить в творческие разработки

этнографический материал по истории своей малой Родины, иметь конкретные представления, видеть и наблюдать, а порой и самим участвовать с жителями в праздновании народных гуляний, видеть процесс возделывания земли, воскрешения и увядания природы в разное время года.

1. Структура программы

Суть реализации выбранного направления состоит в том, чтобы последовательно, «день за днём» знакомить детей с укладом жизни, бытом, буднями и праздниками наших предков. Система работы с воспитанниками выстроена с учетом возраста, особенностей развития дошкольников, жизненного опыта детей и проходит в комнате русского быта.

Схема последовательности работы

Программа предусматривает распределение материала по 4 разделам.

Каждый раздел решает определенные задачи.

1 раздел «Человек и природа» Младшая группа (3-4 года)

2 раздел «Человек и семья» Средняя группа (4-5 лет)

3 раздел «Моя малая Родина» Старшая группа (5-6 лет)

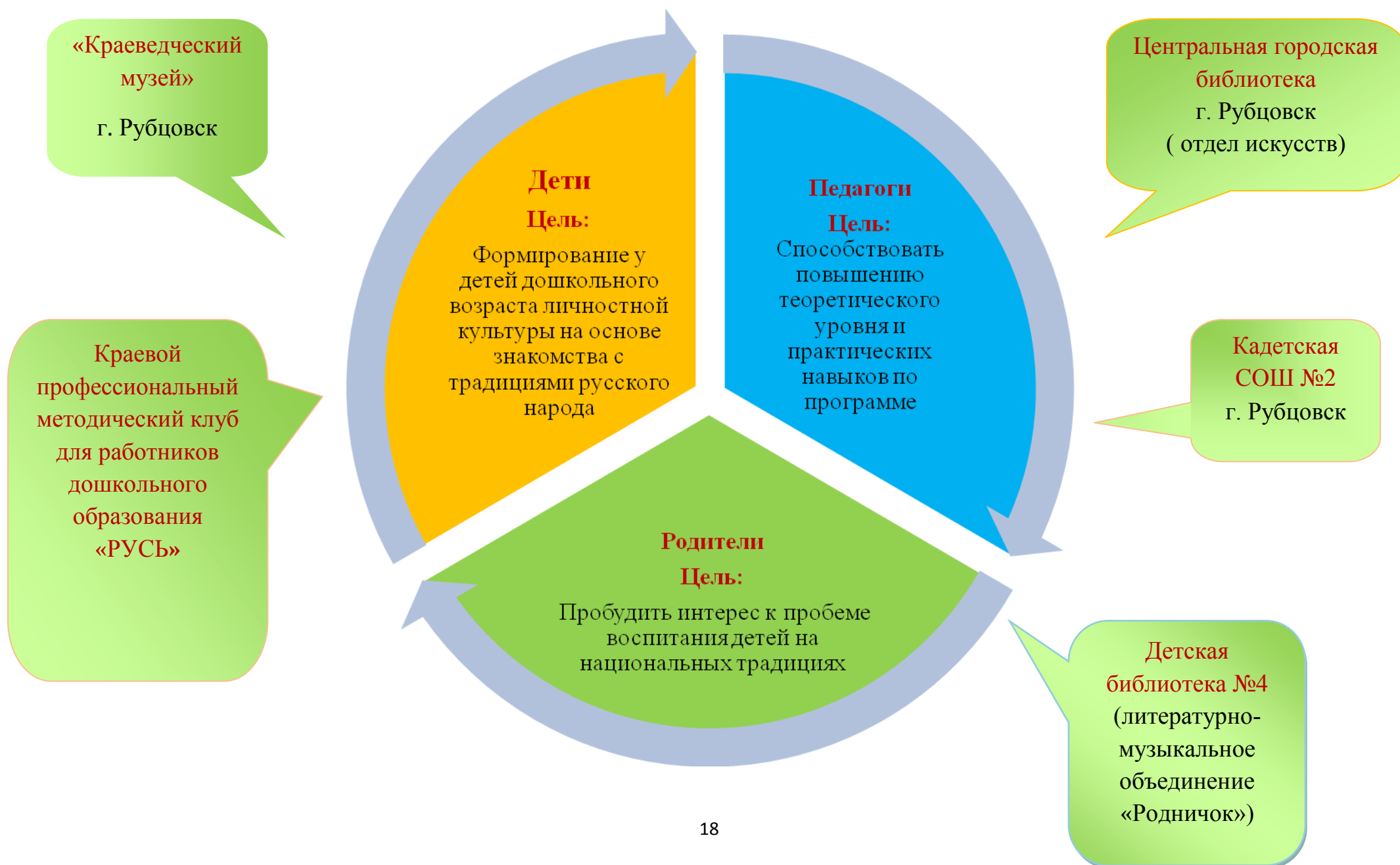
4 раздел «Наша Родина-Россия» Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Каждый раздел разбит на отдельные темы. Все темы тесно взаимосвязаны и опираются на земледельческий календарь. Каждая из тем повторяется в возрастных группах. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность изучения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается также в подборе материалов, находящихся в группе.

Следует подчеркнуть, что для ребёнка дошкольного возраста характерны кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме.

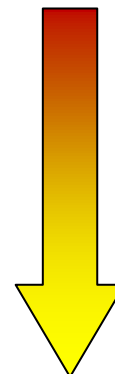
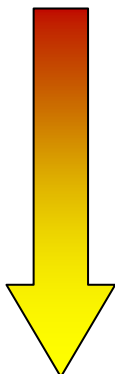
Таким образом, каждая тема подкрепляется различными играми, продуктивными видами деятельности. Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений. В результате создана концепция и модель методической работы по приобщению детей к духовно-нравственным ценностям путём возрождения национальных традиций.

Концепция развития личности дошкольников на национальных традициях



**МОДЕЛЬ РАБОТЫ ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ
К ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫМ ЦЕННОСТЯМ
ПУТЁМ ВОЗРОЖДЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ**

ДЕТИ	ПЕДАГОГИ
➤ Воспитание ребёнка в традициях отечественной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней (направление имеет тематическое построение, одна тема логически переходит в другую и затрагивает основные аспекты жизни человека от предметного видения мира к проблемам Отечества).	➤ Способствовать повышению уровня профессионального педагогического мастерства воспитателей в достижении главной цели в работе с детьми. ➤ Сформировать положительные мотивы к выбранному направлению, потому что глубинные слои нашей культуры, в том числе и традиции, с трудом воспринимаются и взрослыми и детьми вследствие большого временного разрыва. ➤ Способствовать появлению новых взглядов на национальную культуру и проблемы духовного воспитания детей.











**Реализуя данную программу в детском саду, мы выбрали для себя
приоритетные направления деятельности.**

1. Окружение ребенка предметами национального характера. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они – часть великого русского народа.

2. Использование фольклора во всех направлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.) которые вмещают в себя все ценности русского языка. В устном народном творчестве сохранились особенности черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетается слово и музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки выражают заботу, нежность, веру в будущее. В пословицах и поговорках кратко и легко оцениваются человеческие поступки, высмеиваются недостатки людей, восхваляются положительные качества, подчеркивается положительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук.

3. Народные праздники и традиции, так как именно в них фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых и растений. И эти наблюдения непосредственно связаны с трудовой и общественной жизнью человека во всей их ценности и многообразии.

4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.

2.СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ДУХОВНО – ПРАВСТВЕННОМУ И ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

- Образовательная деятельность по познавательному развитию на тему духовно–нравственного воспитания детей.
- Экскурсии, целевые прогулки по городу.
- Слушание народной и патриотической музыки.
- Рассказы о семейных традициях, реликвиях, оформление наглядно–иллюстративного материала «Моя семья», « Мой дом», « Моя Родина».
- Совместные творческие работы детей и родителей
- Чтение художественной литературы по этнокультурной тематике.
- Посещение музеев, библиотеки с целью знакомства этнокультурными ценностями и историей Отечества.
- Выставки фотоматериалов, семейных стенгазет, совместных творческих работ детей и родителей.
- Проведение совместных с родителями народных и патриотических праздников.
- Рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей.
- Просмотр видеофильмов, использование аудиозаписей и

Дети

ПЕДАГОГ

Интеграция образовательных областей

Реализация программы предполагает обязательный учёт принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, что требует современное образование и ФГОС.

➤ Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает включение в образовательный процесс народных подвижных игр с целью развития двигательной активности, физических качеств и предполагает ознакомление дошкольников с пословицами и поговорками о здоровье, чтение художественной литературы о богатырях и героях, обладающих крепким здоровьем, о способах заботы о своем здоровье. Интеграция подвижных игр с образовательными областями проявляется в том, что они побуждают детей к общению в процессе обсуждения правил, выбора ведущих (или водящих), распределения ролей, разделения на команды. Кроме того, многие подвижные игры включают такие правила, как ведение диалога, специальные стихи, проговариваемые хором. Ознакомление со способами предков заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни, соблюдение определенных гигиенических правил (выраженных в пословицах, поговорках, художественной литературе, в произведениях изобразительного искусства) пробуждает познавательный интерес в области оздоровительных технологий.

➤ Образовательная область «Речевое развитие» включает в образовательный процесс фольклор (народные сказки, колядки, заклички, прибаутки, пестушки, скороговорки, считалки), а также произведения алтайских писателей и поэтов (произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, повести, сказки).

Ознакомление с устным народным творчеством не только раскрывает образовательную область «Речевое развитие», но при постановке педагогом соответствующих задач интегрируется с другими образовательными областями. Например, акцентирование внимания на национальных героях-

богатырях с хорошо развитыми физическими качествами формирует идеал физически развитого, здорового человека, которому все удастся, то есть формируется ценностное отношение к здоровью и к физической культуре.

Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» проявляется в том, что устное народное творчество, особенно сказки, пробуждают интерес к быту, труду, искусству людей разных национальностей. Загадки и пословицы расширяют представления об условиях жизни, ценностях и быте людей.

➤ Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» направлена на формирование представлений об этнической принадлежности, толерантного отношения к людям разных национальностей; воспитание чувства любви к Родине, своему народу, краю, ознакомление с пословицами и поговорками о труде, формирование уважения к семье, обществу, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.

➤ Образовательная область «Познавательное развитие» включает ознакомление с народами, населяющими Алтайский край, их национальными праздниками, традициями и обычаями, знакомство с населенным пунктом, в котором находится детский сад и проживает ребенок, с городом Рубцовском, и с другими городами, расположенными на территории Алтайского края; с гербом, гимном, флагом России; с климатом, географическим положением, природой нашего края (явлениями неживой природы, растительным и животным миром); с реками, озерами, заповедниками.

➤ Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на ознакомление с народной росписью, игрушкой и декоративно-прикладным творчеством (керамической и деревянной посудой, изделиями из бересты; с русским костюмом, ознакомление с музыкальным фольклором).

Интеграция образовательных областей прослеживается не только в основной образовательной программе ДООУ, но и в части программы, формируемой участниками образовательного процесса.

3. Взаимодействие с педагогами

Работа с педагогами предполагает проведение мероприятий по повышению профессиональной компетентности педагогов: научно - практические семинары, круглые столы, мастер-классы, консультации, план работы по самообразованию, создание портфолио педагога и прочее.

Цель:

Системное изучение практического состояния педагогического процесса в аспекте данной проблемы. Определение содержания, форм и методов воспитания на национальных традициях.

Задачи:

- Способствовать повышению теоретического уровня и практических навыков по теме проекта.
- Изучать научно-методическую литературу в рамках проблематики.
- Разработать рабочие программы студийной работы.

Работа педагогического коллектива ДОО по этнокультурному воспитанию ведется по нескольким направлениям.

1 направление – *информационное* (создание информационно-тематических разработок, методических материалов, пособий);

2 направление – *технологическое* (разработка конспектов образовательной деятельности, дидактических игр);

3 направление – *организационное* (создание предметно-развивающей среды, сбор наглядных средств: картин, фото, художественной литературы и т.д.)

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ

Консультации по данному направлению;

- Творческая лаборатория
- «СУДАРУШКА» (по наработке практического материала);
- Семинары-практикумы;
- «Фольклорная школа»
(знакомство педагогов с национальными традициями, обрядами и обычаями, народным календарём);
- Создание материально-технических условий, необходимых для реализации проекта;
- Обновление программно-методического обеспечения;
- Создание предметно-развивающей среды, соответствующей требованиям ФГОС;
- Участие в педагогических конкурсах, круглых столах по инновационной деятельности;
- Освещение инновационной работы (городские и краевые СМИ, официальный сайт МБДОУ «Детский сад № 35 «ЩЕЛКУНЧИК»);

ПЕДАГОГ

ПЕДАГОГ

4. Взаимодействие с родителями

Решение задач воспитания у дошкольников любви к своей родине зависит от позиции близких. Чтобы сделать процесс познания прошлого и настоящего нашей Родины творческим, развивающим и интересным для ребенка необходимо привлечение родителей, преемственность семьи и детского сада.

Цель:

- Пробуждать интерес родителей к проблеме воспитания детей на национальных традициях.
- Ориентировать родителей на духовно - нравственное воспитание детей в условиях семьи.

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ



III. Организационный раздел

1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для достижения поставленных целей создана определённая развивающая предметно-пространственная среда:

В детском саду действует комната русского быта, где дети могут окунуться в атмосферу старины. В «Горнице» дети имеют возможность рисовать; лепить; качать люльку; рассматривать чугуны, ухваты, прялки, печь, кухонную утварь; вести наблюдения за природой, с помощью земледельческого календаря. Здесь, в отличие от настоящего музея, всё можно трогать руками.

Силами педагогов и родителей создана комната славы и памяти «РАСТИМ ПАТРИОТОВ РОССИИ». На экскурсию в музей нашего детского сада можно приходить всегда. Детям любопытно узнать об истории нашей российской армии, рассмотреть военную форму различных родов войск и поиграть с игрушками военной тематики. Средства музейной педагогики помогают развить у ребёнка уважение к обществу, традициям семьи, родного края, Отечества. В группах старшего дошкольного возраста оформлены уголки по патриотическому воспитанию и наглядный материал краеведческого характера, помогающий развивать у детей логическое и творческое мышление, внимание, память, речевые навыки.

Развивающая среда		
ТСО	пространственная	предметная
• Компьютер • Фотоаппарат • Музыкальный	Комната-музей детского сада «Горница».	Земледельческий календарь, тематические презентации, дидактические и наглядные пособия, методическая литература; репродукции картин, карты России и

центр • Мультимедийный центр • Телевизор • DVD • Принтер • Сканер		Алтайского края, методическая литература Предметы быта, посуды и домашнего обихода: стол, лавка, сундук, прялка, веретено, валец, ухват; разновидности утюгов, корыто, утиральники (полотенце), кочерга, самовар, чугунок. Печка, стол со скамьей, сундук, прялка, посуда, куклы в старинной одежде, детские народные костюмы, лапти.	
	• Изостудия Используются рекреации, холлы для мини – выставок, композиций	Предметы декоративно – прикладного искусства: - подносы ; - Столики и стулья (хохломская роспись)	Фотоальбомы: - декоративно-прикладное искусство
	• Музыкальный зал	Фортепиано, аккордеон, детские музыкальные инструменты, записи русской народной и патриотической музыки, подборки нотного и наглядного материала	
	• Комната славы и памяти «Растим патриотов России»	Серия игрушек «Военная техника», военная форма для детей, фотоальбомы патриотических праздников, наглядный материал « Российская Армия», книги военной тематики, военная форма	

		Российской Армии, грамзаписи и аудиозаписи с песнями военных лет, символика России, видеофильмы «Мульти Россия» и «Гора Самоцветов», методическая литература.
	• Комната сказок	Театр би-ба-бо, теневой театр , фланелеграф, пальчиковый театр, театр на перчатке, детские и взрослые костюмы для драматизаций, ширма, настольный театр, методическая литература
	• Физкультурный зал	Спортивные снаряды: кегли, мячи, обручи, батут, детские тренажёры
Электронные ресурсы	• dsadv35_shelkunchik@mail.ru • http://www.detsad35.rubtsovsk.ru	

2. Критерии и способы изучения эффективности этнокультурного воспитания

Оценка уровня овладения знаниями певческими, танцевальными и игровыми навыками проводятся 2 раза в год. В начале учебного года (сентябрь) и в конце года (апрель). Результат оценивается по трем уровням (высокий, средний, низкий). В течение года проводятся календарно-обрядовые праздники, где отслеживаются навыки и умения детей.

Система мониторинга.

1. Анкетирование педагогов и родителей .
2. Диагностика уровня освоения материала.
3. Мониторинговые исследования каждого направления работы.

Знания и умения детей старшего дошкольного возраста оцениваются по следующим параметрам:

- Знание обрядов и праздников своего народа.
- Знание элементарных народоведческих и этнографических знаний.
- Владение родной речью, сценические навыки.
- Владение традиционной манерой исполнения народной песни.
- Знание основных типов хороводов и элементов русских плясок.
- Умение двигаться в хороводе, владеть основными элементами фольклорной хореографии.
- Умение хорового проговаривания (кликания) закличек.
- Умение организовывать народные игры в детском коллективе.
- Умение сочетать пение с движением или игрой, сохраняя качество звучания.

Знания и умения детей старшего дошкольного возраста по художественно-эстетическому направлению оцениваются по следующим параметрам:

- Знание характерных особенностей каждого вида народного декоративно – прикладного искусства.
- Знание элементов символики используемой в разных видах народного декоративно – прикладного искусства.
- Умение выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знать особенности изобразительных материалов.
- Умение выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Умение использовать разнообразные приемы и элементы создания узора.

- Умение подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.
- Умение лепить из глины предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Умение создавать изображения по мотивам народных игрушек.

Диагностика проводится на основе методики, разработанной Новицкой М.Ю. и представленной в книге «Управление образовательным процессом в ДООУ с этнокультурным (русским) компонентом образования», Айрис Пресс, Москва 2006.

Диагностика проводится в два этапа.

На первом этапе проверяется, насколько изменился уровень интеллектуальной, социально – культурной, художественной компетенции детей в области народной культуры с помощью дидактических игр, проведения тестирования.

На втором этапе выявляется изменение личностной позиции ребенка в процессе продуктивной деятельности.

4. План мероприятий по реализации программы

«Этнокультурный подход в воспитании современных дошкольников» на 2015-2020 годы

Направления и задачи	Мероприятия	Прогнозируемый результат	Объем финансирования	Сроки	Ответственные
Создание условий, организация пространства и использование оборудования в соответствии с целями безопасности, психологического благополучия ребенка, его этнокультурного развития	С целью реализации принципов активности, самостоятельности, творчества: заложить возможность изменения окружающей предметной среды. Предусмотреть наличие в оформлении групповых помещений этнокультурную направленность, многофункциональность. Использование элементов предметной среды и включение их в различные функциональные структуры образовательного процесса. Проведение ежегодных	Изменения окружающей предметной среды. Система работы по психологическому благополучию детей, их этнокультурному развитию.	Без финансирования.	Сентябрь 2015 г.	Заведующий ДОУ Заместитель заведующего по ВМР Педагоги

	конкурсов по включению этнокультурной направленности в оформление групповых помещений				
Развитие материально-технической базы ДОУ, как дошкольного учреждения с этнокультурным развитием	Совершенствование развивающей, предметной среды с целью этнокультурного развития. Укрепление материально технической базы: - пополнение комнаты славы и памяти « Растим патриотов России» новыми экспонатами; Приобрести: игровой и дидактический материалы, мебель.	Пополнение материально-технической базы ДОУ.	Бюджетное финансирование	2015 г.	Заведующий ДОУ Педагоги
Развитие и совершенствование работы по оздоровлению часто болеющих	Основные направления деятельности: - организационно-методический уровень	Сохранение здоровья детей. Готовность педагогического коллектива к	Бюджетное финансирование	2016-2017гг.	Фельдшер Заместитель

детей	(изучение методической литературы, консультации, семинары-практикумы). «Здоровье ребенка – залог успешной социализации»; - использование медико-восстановительных методик, психогимнастика и т.д.	работе с ЧБД.			заведующего по ВМР Педагоги
Совершенствование методической работы с педагогическими кадрами	Разработка комплексно-целевой программы этнокультурного воспитания современных дошкольников в соответствии с новыми требованиями ФГОС. Обеспечение своевременной подготовки педагогов. Изучение профессионального уровня педагогов. Методическая помощь педагогам. Создание условий для возможности профессионального роста, аттестация, участие в	Система работы по профессиональному у росту в условиях ДОУ, положительная динамика профессионализма педагогических кадров, развитие передового опыта. Разработка критериев оценки деятельности педагогов (на этой основе аттестация воспитателей). Динамика роста	Финансирование отсутствует	2016-2018 гг.	Заведующая ДОУ Заместитель заведующего по ВМР

	конкурсах различного уровня. <i>Проведение семинаров «Этнокультурное развитие дошкольников методы и приемы».</i> <i>Педсовет_«Взаимодействие педагогов с детьми и родителями по этнокультурному развитию».</i> <i>«Народное творчество как средство воспитания любви к родному краю».</i> <i>Консультации.</i> <i>«Фольклор в развитии игрового творчества».</i> <i>«Народные игры, направленные на формирование доброжелательного отношения к сверстникам».</i>	квалификации кадров, участие в конкурсе.			
Создание условий для реализации ДОУ с	Разработка научно-методического обеспечения воспитательного процесса.	Тематические планы, методические	Финансирование отсутствует	2018 - 2020 гг.	Заведующая ДОУ

этнокультурным развитием современных дошкольников	Разработка системы мониторинга воспитательно-образовательного процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения с этнокультурным развитием.	рекомендации, подборка дидактических пособий. Разработанные критерии результативности и пакет дидактических методик по отслеживанию результатов.			Заместитель заведующего по ВМР
Взаимодействие ДОУ с родителями воспитанников ДОУ	Систематическое изучение контингента родителей: - образовательные запросы в плане воспитателя; - включение родителей в процесс управления ДОУ.	Сохранение положительного отношения родителей к ДОУ, участие родителей в воспитательно-образовательном процессе. Единство требований к ребенку со стороны семьи и ДОУ.	Финансирование отсутствует	ежегодно	Заведующая ДОУ воспитатели

5. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комарова М.А. Васильева Издательство МОЗАИКА□СИНТЕЗ Москва, 2014
Парциальные программы дошкольного образования
Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.
Программа комплексного изучения музыкального фольклора Хазова М.В. «Горенка». – М.:«Владос», 1999
Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева)
Программа « Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» И.А.Бойчук, Т.Н.Папушева
Программа экологического воспитания С.Н.Николаева «Юный эколог» Москва Мозаика-Синтез 2010
Программа «Кроха» Г. Григорьева, Д.В.Сергеева
Комплексное изучение фольклора в детском саду Е.Г. Боронина М; «Владос» 1999г.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
«Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003.

«Фольклор – музыка – театр»: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)
«Народное искусство в воспитании детей» Т.С.Комарова, Москва,1997.
«Хрустальные родники Алтая» Морозова Л.И., Барнаул,2005г.
«Народная педагогика» Г.И. Батурина - Москва, « Школьная пресса»,2003.
«От родного порога» Е.В.Затеева-Барнаул, АКИПКРО,2002г.
«Фольклорный праздник в детском саду» Г.М.Науменко;-ЛИНКА-ПРЕСС,Москва,2000г.
« Солнечный круг» О.А. Ботякова: Санкт-Петербург « ДЕТСТВО-ПРЕСС»2004г
« Знакомство детей с русским народным творчеством» Т.А. Бударина ; Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2001г.
«Дождик,дождик ,перестань» Г.Н.Науменко; Москва «Советский композитор»,1988г.
« Музыкально-игровой материал «НАШ ВЕСЁЛЫЙ ХОРОВОД» С.И.Мерзлякова; Москва, ВЛАДОС, 2002г.
« Русский дом» Бармина З.И.; Нижний Новгород, 1994г.
«Хрестоматия по фольклору» Селиванов Ф.М.; Москва, «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1972г.
«Погодой год припоминается» Ховратович Б.М.,1994г.

ПРИЛОЖЕНИЕ

НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ

ДАТА УЧАСТИЯ	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	РЕЗУЛЬТАТ
2008год	Городской конкурс детского творчества «ХРУСТАЛЬНЫЕ РОССЫПИ- 2008»	ДИПЛОМ 1 степени в номинации «Музыкально- литературная композиция»
2009 год	Краевой фестиваль детского фольклорного творчества « СОЛНЦЕВОРОТ»	Благодарственное письмо
2009 год	6 краевой конкурс образовательных видеоматериалов в номинации « МЕТОДИЧЕСКИЙ ВИДЕОМОДУЛЬ»	Грамота за создание видеофильма « АВТОСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ « МОЯ РОССИЯ»
2009 год	Краевая образовательная выставка АКИПКРО	ДИПЛОМ 1 степени за системный подход к решению задач духовно- нравственного воспитания через приобщение детей дошкольного возраста к русской народной песне
2010 год	Городской конкурс в краеведческом музее « СУПЕРВАЛЕНОК» с композицией детского народного оркестра « КАЛИНКА»	Благодарность за многолетнее сотрудничество и популяризацию народных традиций
2010год	Городской конкурс детского творчества « ХРУСТАЛЬНЫЕ РОССЫПИ- 2010»	Диплом 1 степени в номинации «Инструментальное исполнительство» (коллектив)
2010 год	Городской праздник „посвящённый Дню рождения	

	Рубцовска (Праздник садового посёлка)	
2010 год	Городской конкурс детского творчества « ХРУСТАЛЬНЫЕ РОССЫПИ-2010	Диплом 2 степени в номинации « ВОКАЛ» (коллектив)
2011 год	Участие в городском конкурсе « Шоу новогодних костюмов-2011»	2 место в номинации «ЛУЧШАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»
2012 год	Городской конкурс детского творчества « ХРУСТАЛЬНЫЕ РОССЫПИ	1 место в номинации «Художественное слово»
2012 год	Городской конкурс « Мы за чаем не скучаем»	Призёр в номинации « Миниатюра» Участники в номинации «Тепло семейного очага»
2012 год	Краевой конкурс « Педагогический олимп»	участники
2012 год	Городской конкурс « Новогодняя игрушка»	2 место в номинации «Оригинальная игрушка»
2012 год	Всероссийский конкурс « Патриот России»	Серебряная медаль
2012г.		Юбилейная медаль Алтайского края «75 лет»
2013 год	Городской конкурс открыток « Мама разные живут на планете, но мам своих любят все дети на свете»	2 место в номинации «Моей мудрой бабушке»
2013 год	Всероссийский конкурс « Росточек .Мир спасут дети»	Серебряная медаль
2013 год	Всероссийский конкурс « День Победы .68 лет»	1 место по Российской Федерации За тематическую программу посвящённую 68 годовщине Победы.
2013 год	Всероссийский конкурс «День	Приз зрительских

	Победы . 68 лет»	симпатий Номер «Песни фронтовые»
2013 год	Всероссийский конкурс « День Победы .68 лет»	Номинант на приз зрительских симпатий танец «Смуглянка»
2014 год	Рейтинг участия во всероссийских конкурсах	«Золотой сертификат соответствия» ССИТ
2014 год	Городской конкурс рисунков « Малышandia»	Участник конкурса
2014год.	Всероссийский конкурс «Созвездие талантов»	Номинация «Сценарии праздников» -1 место, «Олимпийские резервы»-1 место, «Методические разработки»- 2 ,3место
2014год	Городской конкурс детского творчества « ХРУСТАЛЬНЫЕ РОССЫПИ»	2 место в номинации «Исполнительское мастерство»
2014 год	г. Санкт-Петербург Всероссийский конкурс «100 лучших ДООУ России»»	Почётный знак «Заведующий 2014года», Диплом лауреата конкурса, золотая медаль «100 лучших ДООУ России»
2015год	Всероссийский конкурс «Талантоха»	2 место в номинации «Методическая разработка»
2015 год	Городской конкурс исследовательских работ и творческих проектов среди детей дошкольного возраста « ПОЧЕМУЧКИ В ПОИСКЕ»	участники

